YO MATÉ

ISABELLE DETHAN

Filipo II de Macedonia

VENTS D'OUEST

SCÉNARIO ET DESSIN
ISABELLE DETHAN

YO MATÉ

Filipo II de Macedonia

VENTS D'OUEST
VERSIÓN EN ESPAÑOL DE WILLYG

Santuario de Delfos, propiedad de Apolo, 335 a.C.

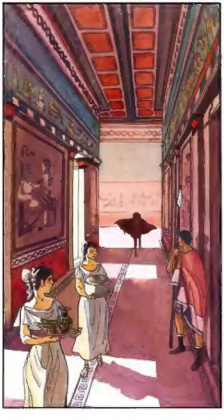
Es uno de esos días desfavorables.

BLAM
BLAM
BLAM
El día es nefasto!
¡No hago predicciones!
Vuelva mañana.
BLAM
¡Pitia! Es el rey de Macedonia en persona quien te reclama.
?!
Eso no cambia nada. Mañana será favorable, ¡Oh rey!
¡Mujer, mañana estaré en camino para conquistar Asia!
Yo...
KRAK
¡Necesito la ayuda de los dioses, ahora!
¿Cómo te atreves?
¡Suéltame!
Aaa...

Para... Nada... ni nadie sabría resistirte.
Gracias, mensajera de los dioses. Habéis oído?
Apolo ha hablado a través de ella. Los que se me resistán están muertos y, ahora, los reinos se inclinarán ante mí.
¡Vamos a conquistar Asía!

Dos años antes, en los bajos fondos de Pella, capital de Macedonia.
¿Drosos?
Sí, soy yo. ¿Quién eres tú?
¡Dilo! Llevo demasiado vino en el cuerpo para reconocer a nadie esta noche.
¿No te acuerdas de mí, Drosos?
Cierto que érais muchos aquella noche donde Atalo.
¿Atalo, el consejero del rey? Sí, da fiestas a menudo y yo...
...
aah...
¡Por los dioses!
¡Je Je Je!
¡Sí!
¡Sí, sí
Tú eras...
Yo estaba...
.. Tú...
Ya no.

Palacio Real de Pella,
la mañana siguiente.



¡Madre!

¡Alejandro!
Sabes que a tu padre no le gusta que los hombres, ni de la familia, se inviten al gineceo.

Madre, no estoy de humor.

Ya lo veo. ¿Bueno, qué pasa?
Las próximas nupcias del rey con Cleopatra.
¿Desde cuándo lo sabes?
Es evidente que soy el último en enterarme.

Habla más bajo. La alegría y las felicitaciones dominan el palacio estos días. A mí no me gusta más que a ti esa cría pretenciosa...

Desconfío, tanto como tú, de su ambicioso tutor. Atalo tienes los dientes largos y la inteligencia aguda.

Conspira para echar a los demás consejeros de Filipo y no para de hacerme de menos. ¡No soporto más a ese hombre que va a ser el suegro del rey!

Sobre todo, tiene la ambición de ser el abuelo de un futuro rey.
Habrá que rezar a los dioses para que Cleopatra no tenga hijos.

Venga, Alejandro, cálmate. Sigues siendo el heredero. Tu padre confía en ti...
Y tus cualidades como guerrero te dan ventaja...

sobre los demás herederos de Filipo, presentes y futuros.

Modera tu cólera, pon una sonrisa en tu bello rostro...
Y ve a felicitar a tu padre.

¿Eso es todo?
¡Madre, esa chica quiere tu puesto!

El lecho del rey es grande. Te recuerdo que somos ya cinco esposas compartiendo su cama.

Su humor amoroso no me molesta, solo su elección...

Ya veremos... Por ahora, no podemos hacer nada.

Yiasemi...
Tráeme a mis queriditas...

*escolta de élite.

¿Una de las doce sombras de padre?
Sí. Claro que te reconozco.
¿Por qué no estás de servicio?
El rey nos ha dado libre. Ha ído a casa de Atalo para visitar a Cleopatra y para eso no necesitada protección.
¡Por los dioses, no escaparé! Todo me remite a las nupcias.
Tengo que soltar mi ira.
¿Te vienes a hacer unos duelos conmigo?
¡Cuidado!
Me estoy volviendo un patoso. Un poco de ejercicio no me vendría mal.

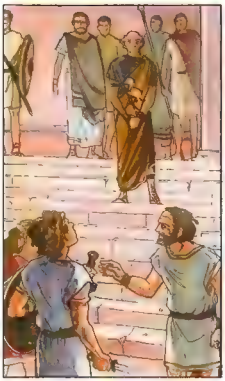
¿Qué, Pausanias, te has hecho hombre de Alejandro antes que mío? Te he hecho buscar por todas partes.

!
?

Perdón, majestad.
Creí entender que no nos necesitábas...

Lo entendiste bien, pero mi palomita estaba en los malos días del mes. ¡Un humor de perros! Cuando las mujeres están en ese estado, prefiero huir.

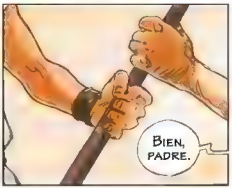
Dame tu arma, que yo mida los progresos de mi hijo.



Ya te salvé la vida en la batalla de Queronea. ¿Qué más progresos quieres que haga?

Con la espada, seguro. ¿Pero y con la lanza?

Yo hago el esfuerzo, hijo. Haz lo mismo.


Bien, padre.

Pero...

El entrenamiento debería estar prohibido...

A los consejeros demasiado viejos para apreciar las artes de la guerra...

¡Esta vez, te pasaste!
¡Te portas como un niño de siete años!

¡Y tú, como un efebo de veinte!

¡Fuera de mi vista, crío estúpido!

Reflexiona un poco sobre las realidades de la realeza, antes de reaparecer ante mis ojos.

Día de las nupcias de Filipo II con Cleopatra, palacio real de Pella.
¡Alejandro!
¡Niki, hermanita!
¡Estás muy guapa!
¡Quiero ver a la novia, Alejandro! ¿Estará maravillosa, verdad?
Buah, tú eres más guapa que ella. Se te cae la corona... Espera... ¡Ya está!
¿Aquí, ya?
¿Los sacerdotes no habían fijado la boda para la tarde?
Traje a los pequeños para ver a los malabaristas y los acróbatas. Eso les gustará. ¿Y tú, qué piensas hacer?

Como las otras esposas viejas: esperar a que la ceremonia se acabe, asistir a los espectáculos, divertirnos tanto como podamos y, para acabar, espiar desde el primer piso...
A los que lo celebráis en el gran salón de banquetes. De hecho, hemos previsto un día de chicas solas.
¿Alejandro?
Cuida de tu hermana Cleopatra. Está en edad de casarse e ignoro qué alianza matrimonial tiene Filipo en la cabeza para ella. Si te enteras de algo, avísame.
¡Allí está la novia de padre!
Niki...
¡Qué guapa!
Me gustaría tener el pelo del mismo color. ¡Es bonito!
Gracias, pequeña.
¿Pero dónde están sus nodrizas? Que traigan a esas marmotas, van a romper...
¡Ay, casi tropiezo!
¡Aparta!

Ten cuidado, Cleopatra.
¡Tú has de tener cuidado! Ahora, soy yo la que dirige el baile. ¿No te has dado cuenta todavía?
¿Qué pasa aquí?
Nada, tutor. Todo va bien.
¿Por qué no estás en casa preparándote?
¡No tienes que hablar con tu futuro hijastro!
¡Entra enseguida!
Entro, pero vendo por el jardín.
Es la última vez que puedo pasearme...
siendo solo Cleopatra.

Borra esa melancolía, ama...
Hoy, te harás reina.

Y si no le doy un heredero a Filipo, Átalo renegará de mí, como toda la corte...

¡Por los dioses! ¿Por que no puedo casarme con un príncipe joven y bello? Hasta ese Alejandro me serviría.
Ama, calla. No sabes lo que dices.

No te preocupe Eleni, sabré cumplir con mi papel y me tomaré la revancha.

Sacrifico mi juventus, mi belleza y mis sueños. Espero, a cambio, asentar mi sangre en el trono de Macedonia.
Pero, ama, están Alejandro y Arrideo.

Arrideo es un enfermo y a Alejandro... bastará con que Filipo lo desherede.

¡JA JA JA! ¡LA BODA HA SIDO SOBERBIA!

¡AMIGOS, SALUDAD A LA REINA CLEOPATRA ANTES DE QUE SE RETIRE A SUS DEPENDENCIAS!

SEÑORA, HASTA MUY PRONTO.

AHORA QUE TODAS LAS MUJERES RESPETABLES SE VAN...

ES HORA DE QUE NOSOTROS BEBAMOS Y FESTEJEMOS CON LIBERTAD.

ESO, ZAMPAD, ERUPTAD Y FOLLAD CABALLEROS. AL MENOS, LA JOVEN CLEOPATRA NO SERÁ INSEMINADA ESTA NOCHE. EL VINO SIEMPRE HA DOBLEGADO LA VIRILIDAD DEL REY.

¡Amigos, brindo por la gloria y las victorias!

Ahora que esta pequeña formalidad del matrimonio ha acabado...
Podremos concentrarnos...

¿Padre, cuándo salimos para Asia?
En las futuras conquistas.

¡Joven impaciente, no hay nada decidido aún! Contén pues tu lengua. Estas decisiones solo pueden ser discutidas en un consejo restringido.

¡Ay, abuelo, gracias por tus valiosos consejos!

¿Puedo llamarte abuelo?
¿Abuelito?
Después de todo, hoy te has convertido en el suegro del rey...

Tu sitio está junto al fuego, con los viejos... ¿Quieres que te ayude? Esta noche me siento muy solícito.

Gracias, chaval.
Permite que antes haga un brindis...

Levanto mi copa en honor de esta unión bendecida por los dioses y por los futuros hijos que nacerán de este matrimonio, herederos legítimos de un padre Macedonio y de una madre Macedonia, los únicos que se merece nuestro rey bienamado.

¿Me tratas de bastardo porque mi madre es de Molosia?

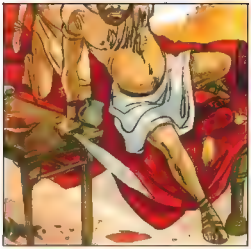
¡Miserable vejestorio!

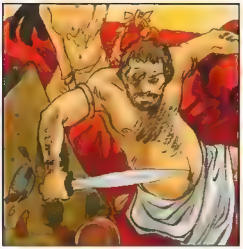
Oooh... nene... déjate... de... tonterías...
Dis... discúlpate... con mi... noble... pa... pariente.

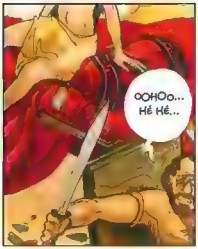
¿Dispulparme? ¿Tu noble pariente?
La bebida hace que pierdas la cabeza.

Ten... cuidado... muéstrame... respeto o...
¡O probarás mi espada!

¡Venga, adelante! ¡Inténtalo!






OOHOO... HÉ HÉ...

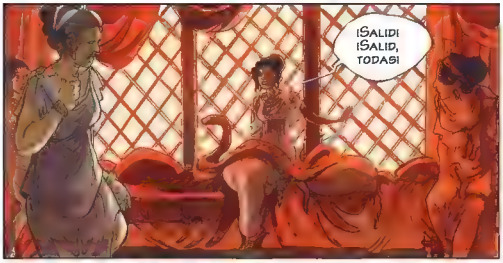
¡MIRADLE TODOS!

ÉSTE ES EL HOMBRE QUE ESTABA DISPUESTO A CRUZAR EL MAR ENTRE EUROPA Y ASIA Y QUE NO ES...
CAPAZ SIQUIERA DE REPTAR DE UNA MESA A OTRA.

¡OH, DIOSES!

VEN.

¿DIOSES, QUÉ HA HECHO?


¡Salid! ¡Salid, todas!

Yiasemí, ve a buscar a Alejandro.

¡Se me va de las manos!

¿Has visto?
Hace menos de tres meses, yo tenía un destino, era un héroe de guerra, el primogénito de un rey, un futuro conquistador. Mi padre me aplaudía.

¿Y esta noche? Todos me traicionan.

Lo sé.
Sé lo que se siente...

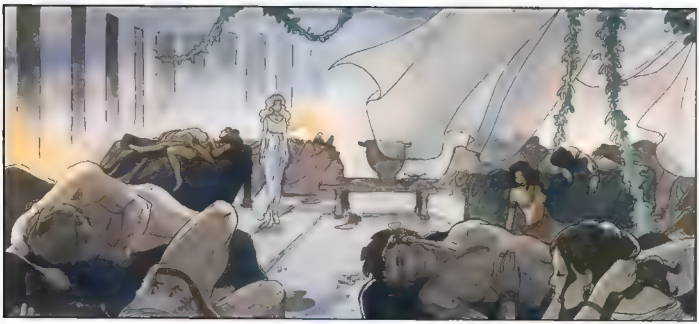
¿Ah, sí? ¿También eras candidato al trono?
No.
Pero también fui traicionado.

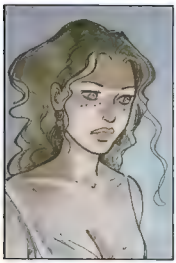
¡Por Atalo y por Filipo!
Un día te contaré, pero, por ahora, hay que ponerte al abrigo.
Esperar a ver qué forma toma la tormenta.

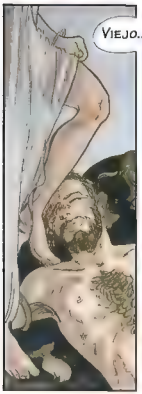
Príncipe, tu madre quiere verte. No nos quedemos aquí.

Madre...
¿Has visto...
Sí.
Él ha intentado matarte... y tú te has burlado de él delante de todos.
Pero...
No hay nada que hacer. Se acabó. El rey puedes disponer nuestra muerte a su capricho.
Atalo se disfrutará refrescándole la memoria...
Y lo hará.
Pero...
Hijo mío... tus ojos aún están nublados por el alcohol...
Vamos a mi casa, con mi hermano, Alejandro de Epiro, el rey de Molosia.
Entonces iré a buscar a mi hermana Cleopatra.
Ella se queda. No ha de temer, mientras no se la asocie a nuestro exilio.
¿Quién eres tú? ¿Un somatofilaco que apoya a mi hijo después de lo pasado esta noche? ¡Qué sorpesa!
Me llamo Pausanias de Orestia. Resulta que la reciente promoción del consejero Atalo...
me causa problemas. Mi fidelidad es para el rey y su línea legítima: Alejandro. De hecho, mi fidelidad tras lo de esta noche, es ante todo a Alejandro.
Necesitaremos monturas. Yo me encargo.
Tienes un sorprendente aliado, Alejandro...
Pausanias de Orestia.

No pensaba que esto fuera tan pronto.
Te interesa no volver jamás...
¡O lo pagarás muy caro!

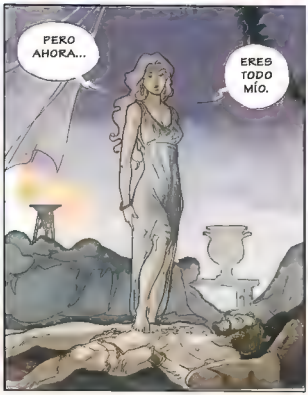





VIEJO...

TUERTO...

COJO...


PERO AHORA...
ERES TODO MÍO.

Unos días después, en Dodona, feudo de Molosá, reino de Épiro...

¡Olimpia, hermana, lamento vuesta desgracia!

No me has recibido en el gran salón de palacio a mi llegada.

Yo... tenía compromisos.

Nunca has sabido mentir, Alexandros.

Lo cierto, es que no sabes qué hacer de mí.

Te gustaría mucho no desagradar a tu poderoso vecino, mi marido.

¿Sabes, al menos, que Filipo está dispuesto a sacrificar a los molosios en el altar de la unidad de Macedonia?

Que le nazcan macedonios puros...

Y tu sobrino ya no será nada.

Eso es terrible, Olimpia.

¡Terrible!

¿Qué, ése será tu único comentario?

¡Ja!

¡Prometías tanto! En otro tiempo, nunca transigías con nuestro honor.

Olvidas hermana que no eres más que una mujer. No juzgues lo que no eres apta para comprender.

Tienes que estar muy corto de argumentos para salirme con esas, hermano.
Soy la madre de un futuro gran rey, de un guerrero que hará célebres nuestro nombre y el de Macedonia más allá del mundo conocido.
¿Lo crees de verdad?
Tú no les has visto en el campo de batalla, tú no le has visto dirigir hombres. Solo tiene 18 años y ya subleva a las masas.
¿Y dónde está ese conductor de hombres nato?
No te burles...
Cuando se recuperó de aquella fatal noche de borracheras, decidió sumar sus aliados en Iliria.
¿Piensa tomar las armas contra su padre?
¡Filipo intentó matarle!
¡Después de haber puesto en duda su legitimidad!
¡Alexandros!
Por favor...
¿Olimpia?
El honor de nuestra familia me importa, aunque tú lo dudes. Veré lo que puedo hacer.
En adelante, considera este palacio como tuyo.

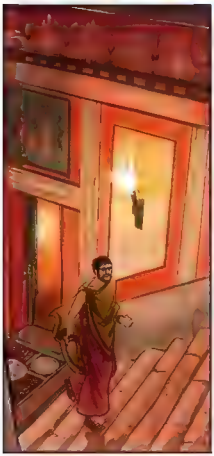
Buá... No me acostumbraré nunca a esa cicatriz de tu pierna.
Me recuerda que estoy vivo y que se lo debo a Alejandro...
Estaba caído debajo de mi caballo, al que una lanza enemiga había atravesado a la vez que mi muslo, y el coloso que la había lanzado venía a liquidame...
cuando apareció mi hijo montado en su caballo contra el fondo azul del cielo, como un dios...
¡Decapitó al hombre de un solo tajo!
Tenía 16 años. ¿Te das cuenta?
Es notable, mi señor.
...
Espero que el hijo que llevo sea tan valiente y glorioso como su hermano mayor.
¿Qué?
¿Qué has dicho?

Encinta. Estoy embarazada.
Mis mujeres me lo han confirmado.

¡Benditos sean los dioses!
¡Palomita, me haces el más feliz de los hombres!

Descansa.

¡Qué no le falte de nada!



¡Mi señor! Te buscaba...
Tengo unos mensajes que vienen de Atenas para enseñarte antes de la reunión del consejo de mañana.
Puedo volver...

Pareces... feliz y a la vez insatisfecho.

Quédate, amigo mío.
Me perdía en sueños de conquistas, imaginando un ejército de hijos a mi lado. Una escena grandiosa... y perfectamente irreal.

Echo de menos a Alejandro.
Pues llámale a la corte.
Sería un valioso activo en la guerra que preparas. Sus hombres nada más juran por él y tiene un auténtico don militar.
Atenea y Ares bendijeron su nacimiento. Lo sé...
pero él también debería saber...
el arte de dirigir una ciudad, un pueblo, un reino en tiempos de paz.
Tiene que aprender paciencia y mesura...
como debería aprender a beber menos.
Hazle volver.
Según mis fuentes, se ha reunido con su madre y su tío en Epiro.
¡Por los dioses, tienes razón!
Envía un mensajero de confianza a Epiro, mañana.
¡Qué Alejandro esté aquí en 3 días.
Elije un mensajero que sepa escuchar. Quiero conocer los proyectos secretos de Olimpia y su hermano.
¡Me rindo!
Príncipe, te llama tu madre.

Tu padre...
te quiere a su lado. Ordena que vuelvas de inmediato a Macedonia.
¿Cuál es la trampa?
Ése es el problema.
Creo que no la hay y que tu padre quiere hacer las paces... por el momento al menos.
¿Por qué hay que creerlo?
Porque yo no estoy invitada. Te quiere a ti.
A ti solo.
¡Príncipe, qué alegría volver a verte!
El rey está en el salón de Atenea con los consejeros.

¡Alejandro!
¡Hijo mío!
¡Qué alegría volver a verte!
El viaje ha sido largo. Ve a descansar.
Estaré contigo en cuanto acabe la reunión.
Agradezco tu solicitud, padre, pero estoy bien.
Mejor dime como van los preparativos de conquista.
¡Hijo, qué entusiasmo!
Pero la estación casi ha acabado y sería muy largo de resumir. Tengo otros proyectos para ti.
¿Por ejemplo?
Estoy pensando en confiarte el gobierno de Pella, mientras lanzamos nuestro ataque a Asia.
Entiendo que te sorprenda. Es una bonita oportunidad y creo que serás capaz.
Dejaré, de todos modos, a dos de mis ministros para que te secunden.
Ahora, déjanos un rato. Ya te contaré más después de la reunión.

¡Por fin te encuentro! ¿Sabes que tu padre mandó buscarte por todo el palacio?

Le esperé después de su maldita reunión. No vino. ¿Es que no soy más que un vulgar criado a su servicio?

Hum... Veo que aún te habita la cólera, oh príncipe.

Estabas allí, lo has visto: mi padre no me quiere a su lado.

Se libra de mí dándome esta ciudad a modo de juguete.

Mientras, hay un mundo fabuloso que conquistar más allá del horizonte. Átalo le acompañará. Él, que murmura contra mí, a su oreja sin parar.

Atalo es una víbora.

Y aún no sabes lo mejor: Cleopatra está embarazada.

¿Embarazada?

¿Preñada?

¡Por los dioses!
¡Alexandros!
Los dados están echados, hermano. Prometiste defender el honor de la familia.
Filipo ya no nos necesita. ¡Mi hijo perderá el trono!
Pones la carreta delante de los bueyes, hermanita. Cleopatra puede dar a luz a una niña.
Y puede morir en el parto, sí, vale. Pero si es un chico...
habrá que intervenir: traer a Cleopatra y a Alejandro y luego atacar y echar a Filipo.
Hum... Pensaré un plan de acción.
Hasta entonces no digas ni intentes nada...
¡Ni pienses!
¡Aparte ese reptil repugnante!
¡Eres ridícula!
¿Eres consciente de que esa pitón no es más que un pueril objeto de consuelo del que necesitas cuando estás alterada?
¡Bah! Bobadas.
¿Anción, de la casa de Atalo?
Sí. ¿Qué quieres?

Quitar la vida al que destruyó la mía.
¡Pausanias, por los dioses!
¡Espero tus explicaciones!
Por eso quería que me acompañases. Pero vámonos, no podemos quedarnos cerca del muerto.
Se merecía su suerte...
En otro tiempo, yo tenía una vida. Hace 8 años, una eternidad, yo tenía el favor del rey y, en mi tierra, una familia orgullosa.
Átalo ya tenía un puesto, pero aún no era tan influyente.
Entonces, Filipo se enamoró de un efebo que yo odiaba. La suerte quiso que el chico muriera en combate, tontamente en mi opinión.
Noches después, durante las fiestas para celebrar nuestra victoria, me atreví a hacer un juego de palabras tonto sobre el favorito muerto, que a Filipo no le gustó y Átalo, por tanto, detestó.

Una semana después, dio un banquete en su casa. Fui invitado.
No lo vi venir, era una encerrona. Ese perro me trató como se trata a las mujeres de las ciudades vencidas...
¿Ellos te...
Je je...
¿Te atreves a reírte?

Pausanias... Soy tu príncipe... Tu futuro rey...
No.
En este momento, no eres más que un chaval de apenas 19 años en la oscuridad de una calleja de los barrios bajos en manos de un asesino.

Mírame. Yo estoy muerto. Desde aquella noche...
no tengo nada que perder. Mientras, tú, eres un joven guerrero lleno de futuro...
que aún lo tiene todo por ganar...
así que escucha el final de mi historia sin ni una sonrisa...
o no tendré piedad.

Días después del ultraje, cuando reuní valor, reclamé justicia a Filipo...
Fuera que aún estuviera encaprichado del joven héroe muerto, o no quisiera molestar a Átalo, todavía es el día que no me ha concedido venganza...
Creyó lavar la ofensa nombrándome somatofilaco.
Es muy de Filipo.
Pasa de la gente, arregla líos.
Yo acepté su oferta. Eso me permitía estar cerca de mis enemigos... Y heme aquí, 8 años después...
Habiendo matado, al paso del tiempo, a todos los que participaron en mi agresión...
Sus muertes han pasado por peleas de borrachos. Solo me falta Átalo...
Pero ése será más difícil.
Por eso te he revelado mi secreto esta noche...
Odiamos al hombre. Puede que podamos ayudarnos.

Mi rey...
El mensajero que enviaste a Épiro está aquí.
¿Querías verme sin tardar?
¡Hablai
Majestad...
Los contactos que establecí en mi viaje son oficiales...
Olimpia ha convencido a su hermano de tomar las armas contra ti.
No necesito una rebelión de mis antiguos aliados...
cuando me dispongo a lanzar mi gran ofensiva contra los persas en Asia...
Conozco a Alexandrós... Necesitaría un regalo...
un favor, algo que aumentase su prestigio y le tranquilizase... ¿Es viudo, no?
...
Creo haberlo encontrado.

¿ÉL... TE ENTREGA A MI HIJA, TU SOBRINA, EN MATRIMONIO?
¿NO LO DIRÁS EN SERIO?

MUY EN SERIO. HE ACEPTADO.

CLEOPATRA ES UNA NIÑA ENCANTADORA Y ESTA UNIÓN REFUERZA NUESTROS LAZOS CON EL TRONO DE MACEDONIA.

¿ABANDONAS CUALQUIER IDEA DE REBELIÓN?

DEL TODO. YA NO TIENES MOTIVOS PARA QUEDARTE AQUÍ. FILIPO ME HA ASEGURADO QUE NO TE HARÁ NINGÚN MAL.

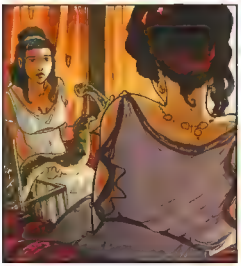
TE VUELVES A TU CASA.
PERO, YO NO PUEDO...

¡CLARO QUE SÍ!
YA HE HECHO PREPARAR TU EQUIPAJE.

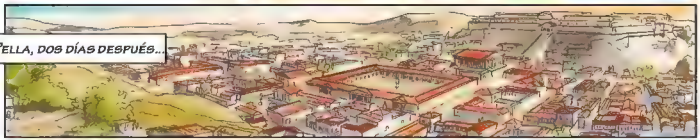
EL CARRO TE ESPERA.

Buen viaje, querida hermana.

De todos modos nos veremos pronto... para mi boda.



Odio este mundo, en el que siempre habrá un hombre para dictarnos su voluntad a las mujeres.


Pella, dos días después...

¡Madre!

Era un engaño. El rey no se interesa por mí. Solo quiere...

tener a toda la familia reunida para vigilarla mejor.
Se va a Asia sin mí.

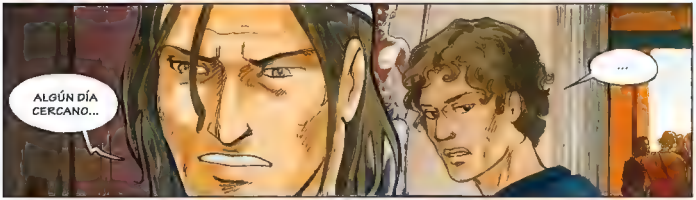
Y casa a tu hermana con mi hermano.
Estamos solos.

DIOSES, ESCUCHADME: DADME...
UN EJÉRCITO DE HIJOS.
...
EN OTRA OCASIÓN SERÁ.
¡PAUSANIAS, ES UNA NIÑA!
¡LOS DIOSES ESTÁN CON NOSOTROS!
¿TÚ CREES?
ATALO NUNCA HA TENIDO TANTOS SEGUIDORES, FILIPO CONFÍA EN ÉL Y CLEOPATRA, POR LO QUE DICEN...

Se queda encinta igual que una gallina pone huevos. Hará un hijo la próxima vez... en menos de un año. Átalo es todo sonrisas. Tiene motivos.

Créeme, Alejandro, cuando te quieres desembarazar de alguien...
Hay que provocar al destino...

derramando sangre si es necesario.
Esperaré a Átalo. Algún día...


Algún día cercano...
...

Si me hicieras un favor...
Yo podría devolvértelo.

?
¿Qué quieres decir?

Una idea...

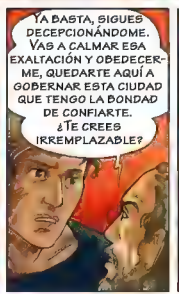
No sé.
Aún debo pensar...

¡Por los dioses!

Alejandro, acércate...
Tengo un par de cosas que decirte.

Tienes unas cualidades inestimables. A tus 16 años, valías ya como mis mejores guerreros y serás un excelente estratega, pero en estos meses me has decepcionado mucho.

Padre, no te decepcionaré en Asia. Todavía no es tarde, llévame contigo y construyamos el mayor imperio de todos los tiempos. ¡Tú y yo, juntos!


Ya basta, sigues decepcionándome. Vas a calmar esa exaltación y obedecerme, quedarte aquí a gobernar esta ciudad que tengo la bondad de confiarte. ¿Te crees ¡Irremplazable?

Otra cosa: tan pronto como se case tu hermana, la guarra de tu madre será relegada a un gineceo lejano.

Ya es hora de que salgas de debajo de las faldas de esa bruja.
Puedes irte.

Cleopatra estará contenta.
Lo está.

Para decirlo todo: ella me lo sugirió. ¡Y ha hecho bien!
Si no fuera por eso, uno de estos días yo mataría a esa venenosa encantadora de serpientes que hace todo lo posible por destituirme.

Así que, piénsatelo bien y elige bando.

Siempre me ha gustado la especial atmósfera de los templos. Yo era una buena sacerdotisa.
Antes de casarte con el rey. Lo sé. Por eso quería verte aquí.
¡Qué angustia en tu voz! ¿Qué pasa?
... Sé como alterar nuestro destino.

Me vino de repente, como inspirado por los dioses.
Pero necesito...
estar seguro de su aprobación.
Y también de la tuya, mamá.
Yo... es difícil decirlo...
El rey ha de morir.
¡Tengo que hacer asesinar a mi propio padre!
Te lo ruego: ¡Di algo!

Los dioses tambien me han hablado.
He llegado a la misma conclusión que tú.
Forzosamente, es la voluntad divina la que se expresa.
Eres el elegido.
Tu padre, con sus estúpidas decisiones, frustra los deseos del Olimpo.
Yo no deseo más que tú su muerte...
pero no hay alternativa.
Falta saber cómo hacerlo...

Sé como hacerlo: Pausanias tiene...
ciertos agravios con el rey y Atalo. Será fácil armar su brazo.
Le propondré un trato: el mata a Filipo...
Y, cuando yo acceda al trono, mato a Atalo.
¡Y yo a Cleopatra!
(Madre..)
¿Y si los dioses nos maldijeran por ello?
Piensa en donde estamos. Es el templo de Zeus, el que tuvo que mandar a su padre, Cronos, al infierno para poder reinar.
Tú eres Zeus y Filipo es Cronos.
El rey de los dioses está de tu lado, a fin de que te conviertas en rey de reyes. Habla con Pausanias.

Cuando me acerqué a ti, me decía que podías ayudarme en mi venganza.
No imaginaba que sería de este modo.
Sí. Acepto tu propuesta.
No estás obligado a aceptar.

Alors, commencez le rituel

Jura que matarás a Átalo en mi nombre si elimino a Filipo.

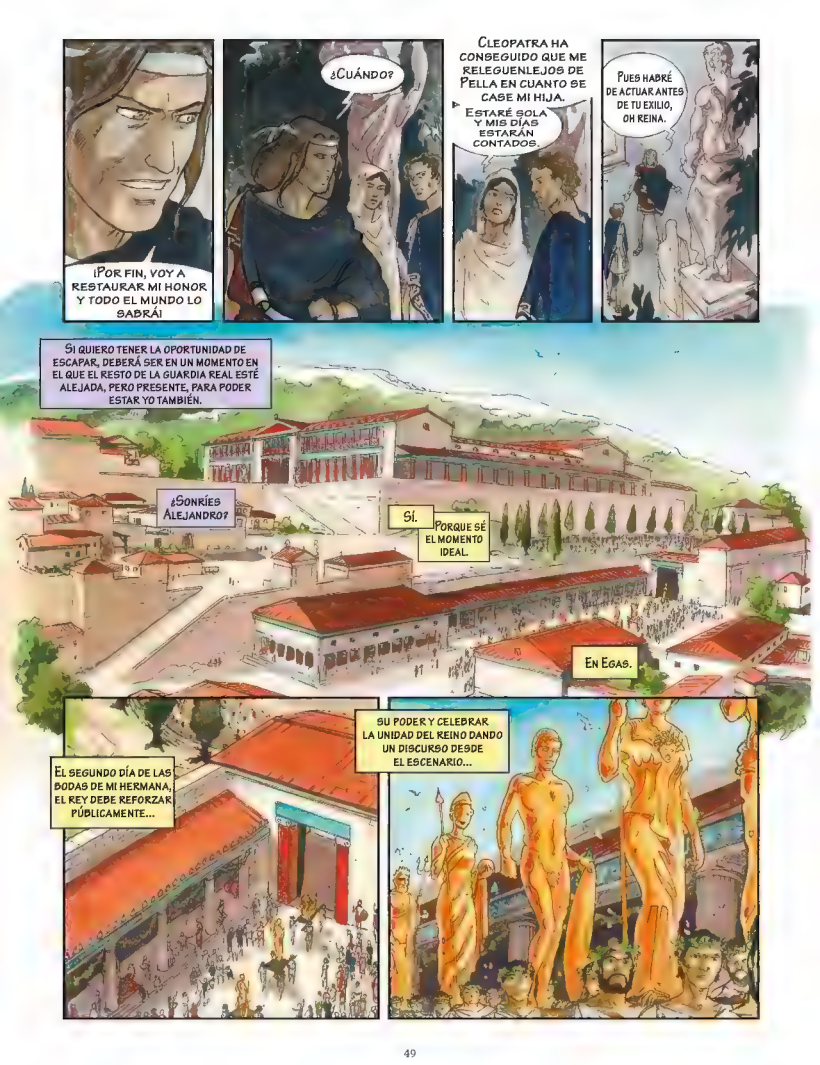
Lo juro...
Ante Zeus Horquio, por mi sangre.

Te toca.

Juro, ante Zeus, por mi sangre que levantaré mi espada contra tu padre.

¿Madre?

Ahora, que cada uno de vosotros...
Beba un trago de esa copa.
Pausanias de Oréstida, sella tu destino...
Alejandro de Macedonia, sella tu destino.
Que las palabras...
pronunciadas por mis labios nos comprometan para siempre...
que nuestros actos sean conformes a nuestra promesa; que Zeus sea testigo.
Zeus Horquio, recive este juramento por la sangre y el vino...
y maldice a los perjuros.
El juramento está hecho.
¡JA JA JA!
¡Un monarca!
¡Voy a asesinar a un rey!


¡Por fin, voy a restaurar mi honor y todo el mundo lo sabrá!
¿Cuándo?
Cleopatra ha conseguido que me releguenlejos de Pella en cuanto se case mi hija.
Estaré sola y mis días estarán contados.
Pues habré de actuar antes de tu exilio, oh reina.
Si quiero tener la oportunidad de escapar, deberá ser en un momento en el que el resto de la guardia real esté alejada, pero presente, para poder estar yo también.
¿Sonríes Alejandro?
Sí.
Porque sé el momento ideal.
En Egas.
El segundo día de las bodas de mi hermana, el rey debe reforzar públicamente...
su poder y celebrar la unidad del reino dando un discurso desde el escenario...

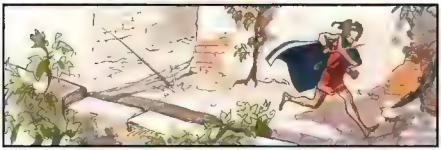
DEL GRAN TEATRO.
QUIERE MOSTRAR SU POPULARIDAD...
Y ESTARÁ PUES SOLO ANTE LA MULTITUD.
LA GUARDIA REAL ESTARÁ APOSTADA CERCA DE LAS GRADAS Y LEJOS DE SU PERONA.
TÚ PODRÁS ACTUAR.
OH, MI REY...
ACUÉRDATE DEL PROBLEMA QUE YO PLANTEADA...
HACE 8 AÑOS.
AHORA, ESTÁ RESUELTO.

...Y ESCAPA ANTES DE QUE ALGUIEN REACCIONE...

POR NO MENCIONAR EL ESTUPOR, PUES EL PÁNICO DE LOS ESPECTADORES AGREGARÁ CONFUSIÓN...

Y ACTUARÁN EN TU FAVOR.

TOMAREMOS LA PRECAUCIÓN DE TENER UNA MONTURA CERCA...



PARA FACILITAR TU HUIDA.

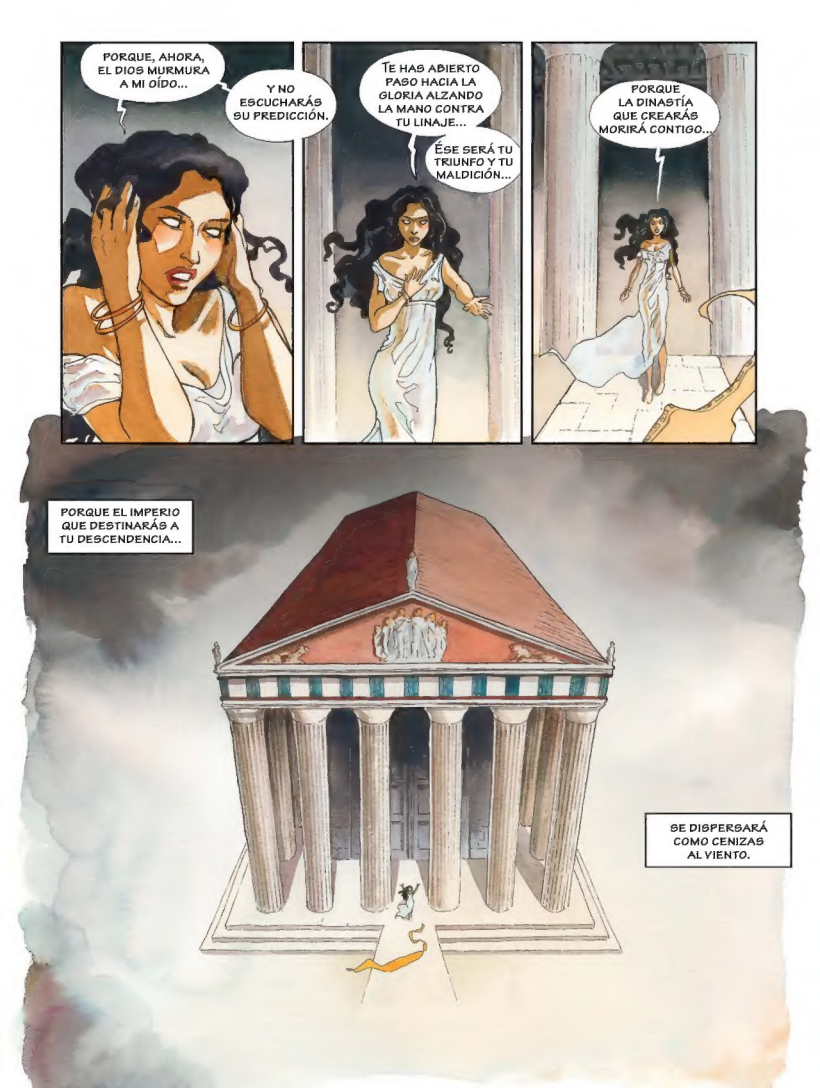
APRÈS QUOI...

SOLO TU TALENTO, TU VALOR...

Y EL FAVOR DIVINO TE PERMITIRÁN SEGUIR CON VIDA.

Buena suerte.
La raiz del roble detuvo la huida del asesino. ¡Una señal, majestad!
¿Qué?
Zeus maldijo al asesino. El roble es su árbol simbólico
¡Eh...
Te equivocas. Tropezó en la raiz de una parra. ¡La raiz de una parra! ¿Lo oyes?
¡Porque Zeus aprueba mis actos y está siempre a mi lado!

No debías haberte ido tan pronto, oh rey apresurado...


PORQUE, AHORA, EL DIOS MURMURA A MI OÍDO...
Y NO ESCUCHARÁS SU PREDICCIÓN.
TE HAS ABIERTO PASO HACIA LA GLORIA ALZANDO LA MANO CONTRA TU LINAJE...
ÉSE SERÁ TU TRIUNFO Y TU MALDICIÓN...
PORQUE LA DINASTÍA QUE CREARÁS MORIRÁ CONTIGO...
PORQUE EL IMPERIO QUE DESTINARÁS A TU DESCENDENCIA...
SE DISPERSARÁ COMO CENIZAS AL VIENTO.

¿Qué fue de ellos?

Alejandro subió al trono de Macedonia en el 336 a. C., tan pronto murió su padre con el nombre de Alejandro III. Para reafirmar la hegemonía macedonia sobre unos estados griegos tentados por la sedición, el nuevo rey efectuó una serie de purgas para librarse de sus enemigos potenciales.

Atalo: Así es como se dio muerte a Atalo por orden escrita de Alejandro. Fue en Asía, donde se encontraba preparando la invasión macedonia.

Cleopatra: Olimpia, fiel a su palabra, hizo asesinar a su rival Cleopatra (puede que fuera obligada a suicidarse) y a su hija, la pequeña Europa. La séptima esposa de Filipo II tenía entre 20 y 22 años, su hija menos de un año... Una fuerte enemistad debió existir realmente entre las dos mujeres porque ninguna otra esposa de Filipo tuvo que sufrir las iras de la madre de Alejandro.

Pausanias: Según la ley macedonia concerniente al regicidio, la familia de Pausanias de Orestida fue ejecutada tras la muerte del rey. Ni Alejandro ni Olimpia pusieron objeciones, puede incluso que ellos fueran el origen de la orden de ejecución, para no ser sospechosos de ser los patrocinadores del regicidio.

Alejandro: Una vez eliminados sus enemigos, Alejandro pudo consagrarse al gran proyecto de su vida: en mayo del 334 a.C., se lanzó en una expedición militar que duró 10 años y le hizo recorrer más de 20 000 km. Someterá al Imperio Persa (ese era el proyecto inicial de Filipo, cuando hablaba de la invasión de Asia), después pasará por Egipto, antes de avanzar prácticamente hasta la desembocadura del Ganges, fundando más de 20 ciudades llevando el nombre de Alejandría...

Paranóico, se desembarazará de algunos de sus más cercanos compañeros antes de morir, probablemente de malaria el 13 de junio del 323 a.C. en Babilonia, donde se había retirado, sus ejércitos agotados y revueltos no querían seguir sus sueños de conquistas. Tenía 33 años.

Entonces es cuando la predicción apócrifa de la pitonisa toma todo su sentido, a juzgar por esto:

Su esposa, Roxana de bactria y su hijo póstumo, Alejandro IV, fueron asesinados por Casandro, uno de sus generales, en el 311 o el 310 a.C. a causa de los conflictos por la sucesión.

Olimpias: un tiempo regente de Macedonia (por su nieto Alejandro IV), tomó parte en las guerras de sucesión y murió ejecutada por Casandro en el 316 a.C.

Tesalónica (Niki):
el general Casandro la desposó para entrar en la familia real y aumentar sus posibilidades de acceder al trono. Habría de ser asesinada por uno de sus propios hijos, los cuales se disputaban el título de rey de Macedonia...

Cleopatra: viuda, la hermana de Alejandro será asesinada en el 308 a.C. por orden de uno de los antiguos generales de Alejandro, que temía que uno de sus rivales la desposase y ganase puntos en la carrera al trono del imperio macedonio.

Alexandrós de Épiro:
marido y tío de Cleopatra, llevará a cabo una serie de conquistas en el sur de Italia, donde morirá asesinado en el 331 a.C.

R.A.P
club
Comics for
Gentlemen